

GRAND PRIX DU JURY

**MEILLEURE RÉALISATION
LE ROI DU MATELAS**

de Miguel Lambert

UQAM, Québec

**MEILLEUR COURT MÉTRAGE DE
FICTION - niveau universitaire**

LE ROI EST MORT

de Miguel Lambert

UQAM, Québec

**MEILLEUR COURT MÉTRAGE DE
FICTION - niveau secondaire**

SIX PIEDS SOUS L'EAU

de Léa Raymond-Marshall

École publique De La Salle, Ontario

**MEILLEUR COURT MÉTRAGE DE
FICTION - niveau primaire**

ILLUMINATIVE
d'Isabelle LeGresley

Camp artistique jeunesse du Centre des arts et de la culture de Dieppe, Nouveau-Brunswick

**MEILLEURE ŒUVRE ORIGINALE
DE FICTION**

MONA AU FOND DES EAUX
d'Isabelle Maurel

CinéFabrique, France

MENTION SPÉCIALE - effort

ADDICTION
de Joey Girouard

École Le Tremplin, Nouveau-Brunswick

MENTION SPÉCIALE - message

SAUVONS LA PLANÈTE
d'Olivier Melanson

École Grande-Digue, Nouveau-Brunswick

**COUP DE COEUR DU
PUBLIC**

LUMIDANSE

de Danielle Cyr avec Nathan Pelletier, Kate McLaughlin, Jessica Michaud, Annie Michaud, Tiffany Levesque, Olyvier Lavoie, Miguel Rossignol et Zachary Desjardins
École Sacré-Cœur, Nouveau-Brunswick

**COUP DE COEUR DE
NOTRE MÉCÈNE 7.0**

LA MAISON DES SOUVENIRS

de Loïc Cancade

Cégep de Matane, Québec

MEILLEUR DOCUMENTAIRE

LE STAGE-VIETNAM

de Jean-Sébastien Dutil

Cégep de Sherbrooke, Québec

**MEILLEUR COURT MÉTRAGE
DOCUMENTAIRE**

HOMME À FEU

de Jean-Sébastien Dutil

Cégep de Sherbrooke, Québec

**MEILLEURE INTERPRÉTATION
FÉMININE – niveau universitaire**

QUI PART À LA CHASSE

pour Laurie Babin

UQAM, Québec

**MEILLEURE INTERPRÉTATION
MASCULINE – niveau universitaire**

TÊTE DE MULE

pour Kevin Castera

ESRA, France

**MEILLEURE INTERPRÉTATION
FÉMININE – niveau secondaire**

RÉFLÉCHI

pour Manon Bourgeois

École publique De La Salle, Ontario